



# KULTUR-PROGRAMM 2024

Kino und kulturelle Live-Anlässe  
immer am letzten Freitag im Monat  
ausser Juli und Dezember

Freitag, 26. Januar 2024

## THE MAN WHO SOLD HIS SKIN

*Kinofilm, Drama, Tunesien, 2020*

Der syrische Flüchtling Sam will nur eines: Seiner grossen Liebe nach Europa folgen. Aber es scheint hoffnungslos, ein Reisevisum zu erhalten. Also nimmt er das Angebot eines belgischen Künstlers an, ihm ein solches auf den Rücken zu tätowieren. Als «Kunstobjekt» wird er vor neue Fragen und Herausforderungen gestellt.



Freitag, 23. Februar 2024

## KISS ME KOSHER

*Kinofilm, Komödie, Israel, 2020*

Während eines Aufenthalts in Israel verliebt sich die deutsche Biologin Maria Müller in die israelische Barbesitzerin Shira Shalev. Als die beiden heiraten wollen, ist Shiras jüdische Grossmutter Berta strikt dagegen – Liebe hin oder her. Komplikationen sind unausweichlich in dieser ausserordentlichen Konstellation.



Freitag, 22. März 2024

## YI YI – A ONE AND A TWO

*Kinofilm, Drama, Taiwan-Japan, 2000*

Willkommen im Leben einer Familie des Mittelstandes im modernen Taipeh: Vater NJ ist erfolgreich im Beruf, steht aber am Rande einer Midlife-Crisis. Während er sich einer alten Flamme annähert, hat seine Schwiegermutter einen Schlaganfall. Derweil stellt der 8-jährige Sohn kritische Fragen und seine Teenie-Schwester macht erste Erfahrungen in der Liebe.



Freitag, 26. April 2024

## ANGESAGT

*Musik-Kabarett mit Schertenlaib + Jegerlehner*

Leinen los. Es ist so weit. Dringende Weltmusik, Dialoge und beats for free. Was liegen geblieben ist, wird neu und schön und laut. Schertenlaib und Jegerlehner fassen auch in ihrem 5. Programm die Welt zusammen und vertreiben die Zeit. Fragen über die Unzulänglichkeiten des irdischen Seins führen zu wind-schiefen Dialogen. Aktuelle Texte treffen auf die vielen Lieder, die sie spielten. Komisch, schräg und sehr musikalisch.

LIVE!



Freitag, 24. Mai 2024

## VALLEY OF SAINTS – EIN TAL IN KASCHMIR

*Kinofilm, Drama, Indien, 2012*

Der junge Bootsmann Gulzar fährt Touristen über den idyllischen Dal-See. Durch Zufall lernt er die Wissenschaftlerin Asifa kennen, der er dabei hilft, für eine Studie Wasserproben aus dem See zu entnehmen. Als ihm das Ausmass dessen Verschmutzung klar wird, gerät seine Welt aus den Fugen.



Freitag, 28. Juni 2024

## SEARCHING FOR SUGARMAN

*Kinofilm, Dokumentation, Schweden-GB, 2012*

Sixto Rodriguez, Sohn mexikanischer Einwanderter, geht in Detroit Gelegenheitsjobs nach, bis er in den 70ern von einem Musikproduzenten entdeckt wird. Während seine zwei Alben in Amerika floppen, gelangt seine Musik unbemerkt nach Südafrika, wo sie zu Hymnen gegen das Apartheid-Regime werden.





Freitag, 30. August 2024  
**WOLLEN SIE WIPPEN?**

Eine Deutschland-Schweiz Satire mit dem Duo Hart auf Hart

Elisabeth Hart und Rhaban Straumann spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sie spielen die Geschichte einer Begegnung auf dem Spielplatz, mehrschichtig und ausgefeilt. Sprachakrobatik trifft Spielfreude und verursacht ein Feuerwerk an Unterhaltung.

LIVE!



2024  
15  
JAHRE

**KULTUR HADLIKON FEIERT 15-JÄHRIGES BESTEHEN!**

Sonntag, 01. September 2024, 15 Uhr

## DÄ ANDERSCHT VO ANDERSCHTWO

Kindertheater mit dem Theater Dampf  
Zusatzveranstaltung zur Feier des 15-jährigen Kultur Hadlikon Jubiläums

Ladislau und Chümel feiern gerade ihre 10-jährige Freundschaft, da steht plötzlich ein Fremder vor ihrem Festtisch. Wer ist das und was will er? Der Fremde spricht ausländisch und die beiden verstehen kein Wort. Ladislau ist misstrauisch, Chümel hingegen neugierig – und plötzlich ist alles ANDERSCHT.

Eintritt Kind CHF 10, Erw. CHF 30

LIVE!



Freitag, 27. September 2024

## LE BLEU DU CAFTAN

Kinofilm, Drama, FR/MA/BE/DK, 2022

Die Schneiderei des Ehepaars Halim und Mina, die hochwertige Kaftane für eine anspruchsvolle Kundschaft herstellen, floriert. Weil sie mit der Arbeit kaum nachkommen, stellen sie den talentierten Youssef als Lehrling ein. Der attraktive junge Mann weckt bei Halim lange unterdrückte Gefühle, was auch Mina nicht verborgen bleibt.



Fr – So, 25. – 27. Oktober 2024

## EN MÖRDERISCHE APÉRO

Krimidinner präsentiert von der Bachtel Bühne und der Harmonie am Bachtel

Seien Sie mitten im Geschehen an diesem spannenden Krimiabend! Die Handlung des Stücks wird begleitet von einem passenden mehrgängigen Dinner und untermalt von Live-Musik.

Eintritt CHF 99.00 (Vegi/Fleisch)  
Reservation Bitte online erfassen  
Informationen [www.bachtelbuehne.ch](http://www.bachtelbuehne.ch)

LIVE!



Freitag, 29. November 2024

## THE HAPPIEST MAN IN THE WORLD

Kinofilm, Drama, Nordmazedonien, 2022

Asja, eine Frau in den Vierzigern, geht zu einem Speed-Dating-Tag. Dort trifft sie Zoran, der jedoch mehr auf der Suche nach Vergewaltigung als nach Liebe ist. Es kristallisiert sich heraus, dass er Asja schon vor dem jugoslawischen Bürgerkrieg kannte, damals als Feinde. Ob sie sich versöhnen können?



**KULTUR HADLIKON** ist eine Initiative von Rosemarie Reimann, Urs Neukom und Rolf Geiser und veranstaltet einmal im Monat einen Anlass im Tobel 4, Mehrzwecksaal (3. OG), 8340 Hinwil – Hadlikon.

Eintritt Kino CHF 10.00, Live CHF 30.00 (ausser anders deklariert)  
Türöffnung 19.30 Uhr, Vorführung 20.00 Uhr  
Info [info@areal-im-tobel.ch](mailto:info@areal-im-tobel.ch), [www.kulturhadlikon.ch](http://www.kulturhadlikon.ch) (neu!)  
[www.arel-im-tobel.ch](http://www.arel-im-tobel.ch), [@kulturhadlikon](https://www.instagram.com/kulturhadlikon)

